

Introducció

L'Espai Jove La Fontana obre una línia de suport a la creació per tal d'ajudar diverses bandes emergents a endinsar-se per primera vegada en el circuit musical. L'objectiu d'aquest programa és esdevenir un espai d'acollida i atenció a les demandes juvenils en matèria musical, així com donar suport i acompanyament a les bandes joves interessades a desenvolupar els seus projectes artístics.

Bases Convocatòria Pública

Destinatàries

El projecte Bittah s'adreça a **bandes joves emergents** de Gràcia i de Barcelona. Bandes formades per **dones i/o identitats dissidents entre 16 i 25 anys** (ambdós inclosos).

Hi haurà una convocatòria a l'any: **de novembre a juny**.

Proposta artística

Les bandes interessades hauran d'omplir el formulari a la pàgina web de La Fontana i enviar un vídeo de presentació que contingui els apartats següents:

- Qui sou i quins instruments toqueu
- Nom del grup (si és que en teniu)
- Barri de residència de les integrants
- Referents musicals
- Estil o estils musicals que voldríeu tocar
- Tota la informació addicional que el grup cregui convenient incloure-hi per facilitar la valoració del projecte.

Característiques de la residència

Cessió de l'espai

1. Bucs d'assaig estable

Un espai d'assaig gratuït durant 8 mesos sempre respectant l'horari d'obertura de l'equipament així com la disponibilitat de les sales. L'equipament es compromet a oferir un dia d'assaig setmanal (aproximadament 4 hores/setmana). S'acordarà que en el cas d'haver-hi algun inconvenient puntual, es podrà demanar un canvi d'horari d'aquella setmana.

Els espais destinats són:

- Buc Dr. Calypso (Equipat, 5-6 persones)
- Buc Meztuca (Equipat, 4-5 persones)

2. Concert a l'auditori

A banda de la cessió d'espais per a l'assaig, l'equipament també cedirà de manera gratuïta l'auditori per tal de fer una presentació de la proposta amb públic, inclosa en la programació cultural de la Fontana.

A més, també inclou la cessió de material com:

- Backline (tant pels assajos com pel directe d'aquell dia)
- Sala
- Tècnic
- Sopar
- Possibilitat de gestionar la barra

Suport tècnic

S'oferirà:

- Una reunió mensual
- Formacions tècniques gratuïtes (sonorització, directe, rider, etc) acordades amb la banda durant l'estada
- Acompanyament tècnic als bucs d'assaig
- Stage tècnic (preparació del directe) a l'auditori de l'equipament i/o a la sala d'actes
- Suport en buscar concerts
- Material
- Concert de final del projecte a l'auditori de l'equipament

Suport comunicatiu

Difusió del projecte a través de les xarxes socials de l'equipament, així com la pàgina web i altres canals comunicatius. A més, es farà difusió del projecte a altres equipaments del barri i altres equipaments juvenils de la ciutat, així mateix, aprofitant el teixit associatiu i cultural del Districte, també es promocionarà a la banda per a la participació d'actes organitzats al Districte de Gràcia.

Procediment

Les companyies interessades ompliran un formulari d'inscripció que trobaran al web <https://lafontana.org/>.

Terminis del projecte

- **Presentació de candidatures: del 7 d'octubre al 7 de novembre**
- Reunió de presentació: mitjans-finals de novembre
- Assajos: de desembre a maig
- Concert final: maig

Criteris de selecció

- Requisit indispensable: grup format per dones i/o identitats dissidents.
- Edat: No siguin majors de 25. Excepcionalment, un 25% dels membres del grup pot superar aquesta edat. Si és un grup de dues o tres persones, on una superi els 25 anys i dues compleixin amb l'edat màxima, la proposta serà acceptada.
- Es prioritzaran les bandes o grups juvenils de Gràcia, seguides de la resta d'espai Barcelona.
- Fontana es reserva el dret a excloure aquelles propostes que vulnerin els drets humans i fomentin discursos de l'odi.
- Es tindrà en compte la viabilitat i compatibilitat de les necessitats de la banda en relació amb la disponibilitat i logística de l'equipament.

Es donarà resposta als grups sol·licitants a partir del **21 de novembre de 2024**.